

Verbitterd

Hoe raakt de crisis ons? Ben je gelaten, boos of raak je verbitterd? We zien dat ieder mens hier verschillend reageert. Zien we nu ook in het nieuws op TV of andere media.

In de Bijbel staat het verhaal van Noömi - je kunt het lezen in Ruth 1- ooit was ze met haar man Elimelech en hun beide zonen geëmigreerd naar Moab. Hun verwachtingen waren groot, een nieuw bestaan in een nieuw land, waar het hopelijk beter zou zijn dan in hun eigen land. Het werd een teleurstelling, ze raakte haar man en beide zonen kwijt. En daarmee ook haar bestaan. Een reden om terug te gaan. Wel had ze inmiddels twee schoondochters, de ene daarvan besluit om in eigen land te blijven en de andere- Ruth- gaat met haar mee.

Ze komen terug in haar geboorteplaats Bethlehem en de inwoners van de stad herkennen haar meteen. "Dat is toch Noömi" Maar dan lezen we van haar reactie: "Noem me niet Noömi, noem me Mara, want de ontzagwekkende heeft mijn lot zeer bitter gemaakt. Toen ik wegging had ik alles, maar de Heer heeft mij met lege handen laten terugkomen."

We moeten even letten op die naamsverandering. Noömi betekent liefelijke, Mara betekent verbitterd. Dat heeft het leven haar gemaakt. De schilder Pieter Lastman(1583-1633) maakte er een schilderij van in 1624. Lastman is bij ons wat minder bekend, maar was één van de leermeesters van Rembrandt. Hij was sterk beïnvloedt door de Italiaanse schilderkunst met felle kleuren, kleine details en lichteffecten. Iets wat je bij Rembrandt later ook ziet.

Het boek Ruth loopt uiteindelijk wel goed af. Noömi's toekomst gaat verder met een kleinkind, genaamd Obed en dat kleinkind wordt de grootvader van Koning David. Zo leer je in dit boekje Ruth dat door vertrouwen te houden, gehoorzaam te handelen en te blijven hopen dat het toch goedkomt.

In de Bijbel staan veel verhalen die ons kunnen helpen, ook in tijden van crisis. Die verhalen vertellen ons dat je moet blijven bidden om hulp. Ook als het lijkt dat de zegen gekeerd is en God zich niet laat vinden. Uiteindelijk zal je lot zich keren door de liefde van God en de liefde van je naaste. In dit verhaal een buitenlandse vrouw die nog zoekende is, in welk land, bij welk volk en bij welke God zij zal horen?

Stel je zelf eens de vragen: Hoe reageer ik op de crisis? En wat doe ik daarmee? En in hoeverre kan mijn geloof daarbij helpend zijn?

Pieter Knijff

